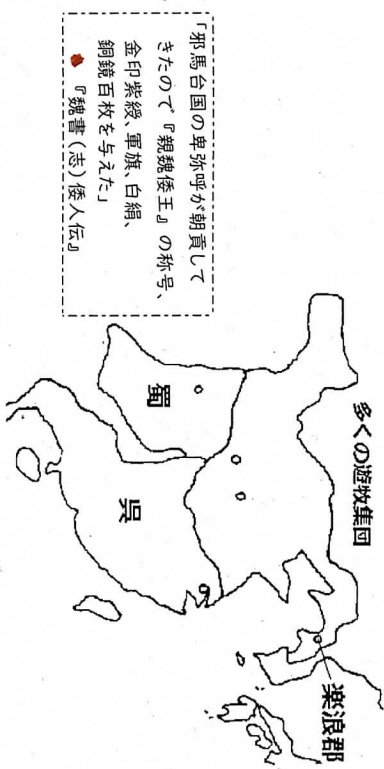


東アジアの歴史を動かすのは一隋唐と周辺一

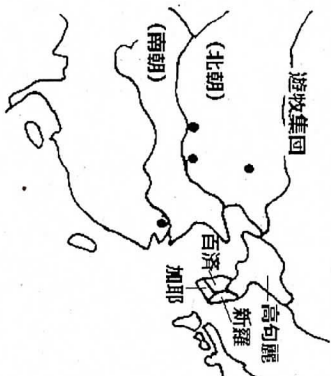
【教 p. 23, 32, 45】

1. 分裂する中国と周辺地域

(1) 後漢の滅亡(3c)と中国の分裂【p. 23, 32】

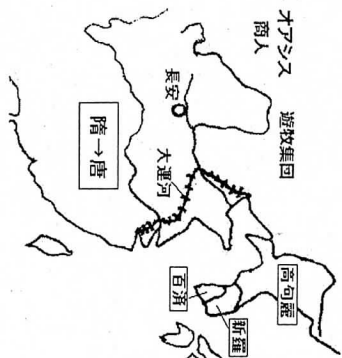


(2) 南北に分かれる中国(4c~6c)【p. 34】



① 「倭人が百済とともに攻めてきたので、これと戦った」『高句麗・広開土王碑文』(4c末)

② 「私の祖先(倭国の王)は...海を渡り(朝鮮半島では)95ヶ国を征服しました。私は船を百済から陛下のところへ送ろうとしますが、高句麗が領土を奪い人を殺すので進むことができません。..(倭王に)「安東大將軍」の称号を認めて下さい。」『宋書倭国伝』(5c)

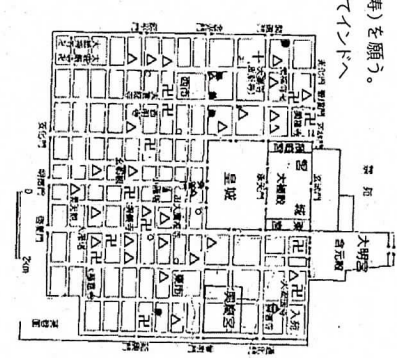


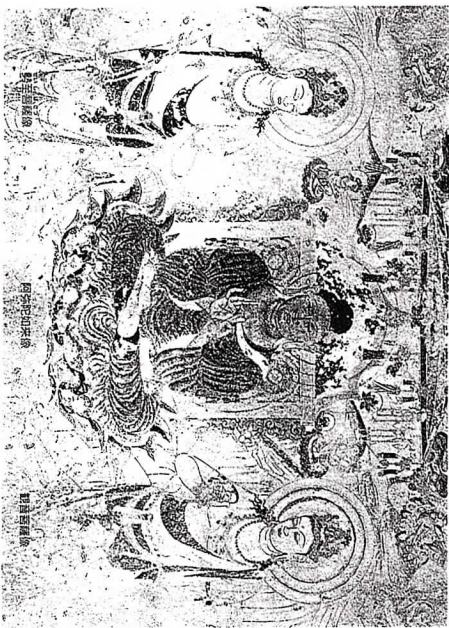
「日出ずる處の天子、日没する處の天子に書を致す。つつがなきや...」帝これを見て悦ばず。『隋書倭国伝』

- 隋・唐で集大成された制度 ... [] /法律] で定められる
- 土地を皇帝のものとして、農民一人一人に分け与える ... []
- 農民は税を負担する ... []
- 農民は兵役につく ... []
- 役所を整備する ... 役人は [] /試験] で選ぶ

○ 国際都市：長安

- △ [] 中国人の生活の中から生まれた。現世利益(福祿寿)を願う。
- 卍 [] 唐王朝が保護。 [] が經典を求めてインドへ
- + [] []
- [] []





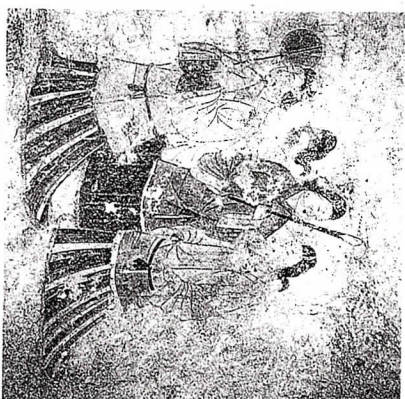
法隆寺の壁画



インドの壁画



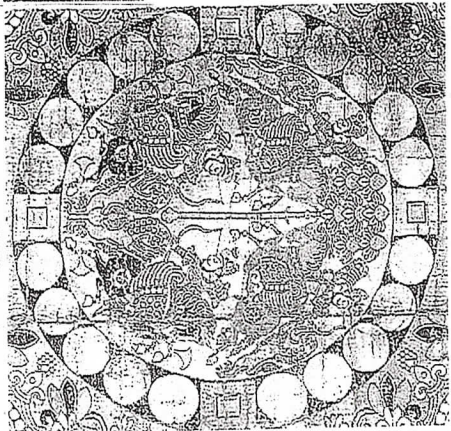
唐のお墓の壁画



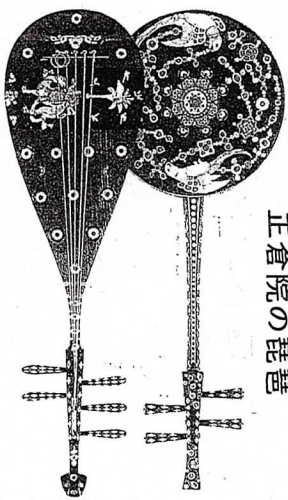
高松塚古墳の壁画



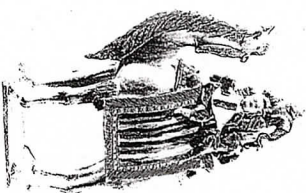
イランの皿



法隆寺の錦



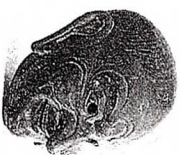
正倉院の琵琶



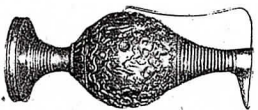
ラクダに乗って楽器を弾く西域の人々



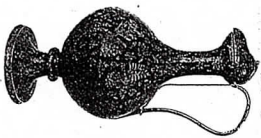
イラン人



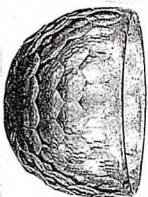
正倉院のお面



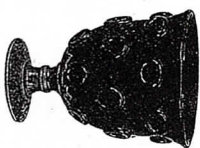
イランの水さし



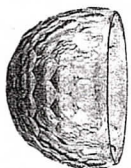
正倉院の水さし



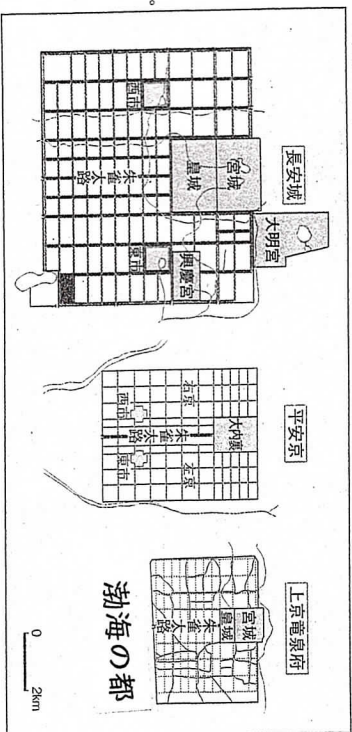
イラン製のガラス碗



正倉院のガラス碗



正倉院のガラス杯



渤海の都